

Filmy



Plakat filmu

Narutowicz, Ostatnie godziny – opieka artystyczna: Marzena Szulczewska, Aleksandra Sikora

Z okazji setnej rocznicy wyboru na pierwszego Prezydenta RP Gabriela Narutowicza oraz zamachu na jego życie w Dwójce nakręcono film o tych wydarzeniach. Za scenariusz i reżyserię odpowiedzialna była Marzena Szulczewska, zaś za stronę techniczną Aleksandra Sikora. W realizację zaangażowali się uczniowie ówczesnej klasy IID oraz IIIA, ze szczególnym udziałem Remigiusza Kołakowskiego.

W zamyśle film miał być stylizowany na czarno-białą i niemą produkcję. Konieczna była przy tym odpowiednia charakteryzacja, montaż oraz specjalnie do tego projektu skomponowana przez Amelię Górecką muzyka.

Uczniowie przygotowali stosowne rekwizyty i kostiumy. W murach szkoły, skromnymi, acz sprytnymi środkami udało się zainscenizować pomieszczenia sejmowe, gabinet w Belwederze, a nawet, dzięki wiszącym w korytarzu na parterze obrazom, Galerię Sztuki Zachęta.

Młodzież w pełni zaangażowała się w realizację projektu. Z oddaniem i przekonaniem starała się odtworzyć tragiczne losy pierwszego Prezydenta RP. Z jej inicjatywy powstały także dwa zwiastuny do filmu, filmik *making of* oraz stylizowana sesja zdjęciowa. Wszystkie stworzone na tę okoliczność materiały nadal są wykorzystywane do promocji Dwójki oraz lekcji edukacyjnych na temat Gabriela Narutowicza.



Kadry z filmu



Kadry z filmu